



## معرفی نخستین فرهنگ مستقل؛ کتاب واژه‌های هم‌آوا

### توضیحات نویسنده در مورد کتاب:

هم‌آوا دایره‌المعارف صرف نیست. تا آنجا که توانستم به زیرمجموعه‌های واژه اشاره کرده‌ام، مثال آورده‌ام و با توجه به ریشه‌ها آن‌ها را توضیح داده‌ام. با توجه به اینکه سابق بر این چنین کتابی نداشته‌ایم، چیزی بیش از سه سال، به‌طور فشرده و به‌تنهایی صرف تحقیق و تألیف این کتاب کرده‌ام که توضیحش در مقدمه کتاب آمده است.»

علاقه‌مندان برای خرید و تهیه این کتاب می‌توانند با ایمیل نشریه یا ایمیل نویسنده در ارتباط باشند.

ایمیل نویسنده:

[m\\_ravanshid@yahoo.com](mailto:m_ravanshid@yahoo.com)

ایمیل نشریه:

<mailto:Magazine@mahgereftegi.com>

واژه‌های هم‌آوا به واژه‌هایی گفته می‌شود که تلفظشان یکسان است؛ اما در معنا و نوشتار با یکدیگر فرق دارند، مانند: نواحی، نواهی / مفروض، مفروز / مستور، مسطور / غال، قال.

یا

ملغمه درست است یا ملقمه؟

مسیب درست است یا مصیب؟

غلطک درست است یا غلطک؟

فرهنگ‌نامه «هم‌آوا» توسط چهره نام‌آشنای شعر دهه هفتاد مسعود امینی (م. روان‌شید) نوشته شده و در سوئد به چاپ رسیده است و هم‌اکنون در اروپا، آمریکا و ایران دردسترس است. فرهنگ واژه‌های هم‌آوا شامل موارد درست‌نویسی است و به‌عنوان کتابی مرجع برای تمامی ناشران، ویراستاران، دانشجویان و نویسندگان، قابل استفاده است.

